

Est-ce que Clovis est un papillon ?

Chronique web
présentée par



Virginie Lalonde
Conseillère pédagogique
Les Messageries ADP Inc.
virginie.lalonde@messageries-adp.com



Texte

Guylaine Guay

Illustrations

Orbie

Maison d'édition

Les éditions de la Bagnole

Année

2021

Résumé

Clovis vient tout juste d'emménager avec sa maman dans un nouveau quartier. Tous ces changements entraînent des répercussions sur Clovis, mais il est tout de même ravi de découvrir les nouveautés qui l'entourent. Lors d'une promenade, il agite vigoureusement ses mains de gauche à droite, de bas en haut et vice versa. Évidemment, les nombreux mouvements attirent les regards des passants, mais surtout, les amènent à se questionner beaucoup!

Piste d'exploration

Dans cette nouvelle histoire de Clovis, on apprend le concept du *flapping*, mouvements de main qu'utilise notre personnage afin d'exprimer sa joie comme il n'arrive pas à communiquer avec des mots. Cet album se lit très bien en grand groupe surtout lorsqu'on souhaite travailler le développement efficace personnel, c'est-à-dire d'amener les élèves à avoir une rétrospection personnelle sur des sujets les touchant (comme le déménagement) ou sur la compréhension de réalité propre à d'autres enfants de leur âge (comme l'autisme). Par votre lecture, vous pouvez amener les élèves à mieux saisir la réalité d'un nouvel ami qui arrive en classe ou à mieux comprendre les amis différents qui les entourent. Étant donné que tous s'interrogent sur la condition de Clovis, vous pouvez questionner les élèves sur cet aspect : Est-ce bien ou mal de s'interroger sur les différences d'autrui ?

Intérêt particulier

Étant donné qu'il s'agit de la troisième histoire de Clovis, vous pouvez réaliser un réseau littéraire bien intéressant autour de ce personnage. À mon avis, les albums n'ont pas nécessairement besoin d'être lus en ordre de parution. Pour chacune des lectures, noter ce qui distingue Clovis des autres enfants afin d'aborder avec bienveillance et empathie l'autisme avec les élèves plus jeunes.