

Le programme *Les mille et un plaisirs de lire avec toi*: accompagner les parents et les enseignantes à exploiter la littérature jeunesse



Monica Boudreau
Professeure en éducation préscolaire
Université du Québec à Rimouski /campus Lévis
monica_boudreau@uqar.ca



Isabelle Beaudoin
Professeure en didactique du français
Université du Québec à Rimouski /campus Lévis
isabelle_beaudoin@uqar.ca



Julie Mélançon
Professeure en développement de l'enfant
Université du Québec à Rimouski /campus Lévis
julie_melancon@uqar.ca

Le présent article est une présentation du programme *Les mille et un plaisirs de lire avec toi* qui a été offert à 59 parents et 6 enseignantes de maternelle 5 ans de la région de la Chaudière-Appalaches. Ce programme vise à soutenir les parents et les enseignantes dans l'exploitation de la littérature jeunesse par le biais d'un dispositif de formation à la lecture interactive. L'intention est de développer les compétences langagières et sociales des enfants. La lecture interactive a été retenue, car il est reconnu qu'un dialogue riche autour du livre est particulièrement bénéfique pour le développement du vocabulaire, la compréhension en lecture et l'émergence de l'écrit (Giasson, 2011). De surcroît, bien que la présence de mots émotionnels et de situations sociales dans les albums contribue à la compréhension du monde social chez l'enfant, ce sont les discussions à propos de ces mots et de ces situations qui sont à privilégier (Aràm, Fine et Ziv, 2013). Or, même si la lecture d'histoires fait partie du quotidien de la plupart des enseignantes et des parents, elle n'est pas suffisamment exploitée pour soutenir le développement langagier (Boudreau, Beaudoin et Mélançon, 2018) et social des enfants (Martucci, 2016).

Les formations destinées aux parents et aux enseignantes

Afin de soutenir les parents et les enseignantes dans la mise en place de pratiques de lecture interactive cohérentes, des formations leur ont été offertes. Les trois formations aux parents se sont déroulées en soirée aux écoles fréquentées par les enfants (novembre 2015, février 2016 et mars 2016).

Celles des enseignantes ont eu lieu à leur commission scolaire en octobre 2015, décembre 2015 et janvier 2016. Le tableau 1 illustre, de façon succincte, le contenu des formations auxquelles ils ont participé.

Les troussees littéraires

Pour favoriser le lien entre l'école et la famille, l'équipe de recherche a conçu 18 troussees littéraires. L'enfant apportait une trousse différente à la maison chaque semaine, durant 6 mois



Le volet formation du programme *Les mille et un plaisirs de lire avec toi*

Formations aux parents	Formations aux enseignantes
<p>Formation 1 : Durée 1h30</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation de la philosophie du programme. Présentation du fonctionnement des troussees littéraires (voir la section ci-dessous). 	<p>Formation 1 : Durée 2h30</p> <ul style="list-style-type: none"> Aménagement de la classe au regard de l'écrit (ex. : coin lecture, coin écriture, etc.). Exploitation de l'album documentaire.
<p>Formation 2 : Durée 1h30</p> <ul style="list-style-type: none"> Modélisation d'une lecture interactive¹ en présence des parents, des enfants et des enseignantes. Pratiques à privilégier avant, pendant et après la lecture pour soutenir le développement des compétences langagières des enfants. Lecture parent-enfant. 	<p>Formation 2 : Durée 5 h</p> <ul style="list-style-type: none"> Développement des compétences langagières à l'éducation préscolaire 5 ans. Exploitation des albums de littérature jeunesse pour stimuler les compétences langagières des enfants au quotidien (ex. : la lecture interactive, la sélection d'albums de qualité, etc.).
<p>Formation 3 : Durée 1h30</p> <ul style="list-style-type: none"> Modélisation d'une lecture interactive² en présence des parents, des enfants et des enseignantes Pratiques à privilégier avant, pendant et après la lecture pour soutenir le développement des compétences sociales des enfants. Lecture parent-enfant. 	<p>Formation 3 : Durée 2h30</p> <ul style="list-style-type: none"> Développement des compétences sociales à l'éducation préscolaire 5 ans. Exploitation des albums de littérature jeunesse pour stimuler les compétences sociales des enfants au quotidien (ex. : la lecture interactive, la sélection d'albums de qualité, etc.).

1. Le jeune loup qui n'avait pas de nom (Mourlevat et Bénazet, 2007).

2. Sans toi! (Côté, 2011).



Fig.1: Deux exemples de trousse littéraires du programme Les mille et un plaisirs de lire avec toi

(d'octobre à mars). Les trousse comprenaient des ouvrages variés (albums narratifs, albums documentaires, abécédaires et livres-jeux). Chacun a été choisi en fonction de son potentiel à soutenir le développement langagier ou social de l'enfant. L'album était accompagné d'un livret présentant les interventions à effectuer avant, pendant et après la lecture, ainsi que des informations par rapport aux concepts travaillés. Aussi, un signet suggérant des pistes d'exploitation additionnelles était souvent ajouté à la trousse. Dans certains ouvrages, des rabats à soulever, ajoutés par l'équipe

interventions orientées vers les concepts de lettres et de mots et de celles favorisant la conscience phonologique. Voici quelques témoignages :

« Nous avons joué différemment avec les livres, les lettres et les mots. Ça nous a apporté de beaux moments, même avec le grand frère. »

« Le programme m'a d'abord permis de me réajuster sur la façon de lire et d'apprendre à un enfant. Ensuite, le programme a rehaussé l'intérêt de mon fils pour l'écriture et la lecture. »

Or, même si la lecture d'histoires fait partie du quotidien de la plupart des enseignantes et des parents, elle n'est pas suffisamment exploitée pour soutenir le développement langagier et social des enfants.

de recherche, révélèrent une question à poser à l'enfant à un moment précis de la lecture. Enfin, des accessoires proposant à l'enfant des activités ludiques en lien avec la lecture bonifiaient les trousse (voir figure 1). Les trousse servaient notamment à travailler l'acquisition de nouveaux mots de vocabulaire, la compréhension du schéma du récit, la compréhension des émotions et la résolution de conflits.

La parole aux parents et aux enseignantes

Au terme du projet, plusieurs parents identifiaient des changements dans leurs pratiques, notamment à l'égard des discussions autour du livre, de leurs

« (...) amener [mon enfant] à réfléchir, à explorer la page couverture, à me raconter l'histoire dans ses propres mots, à décrire les images et les émotions. »

« Il est maintenant plus facile pour nous de lui faire saisir certains détails lors de la lecture et dans d'autres situations. Ça lui a permis de comprendre l'importance de la lecture dans nos vies et que ça peut être amusant. »

« Ça a changé ma façon de lire. J'interroge beaucoup plus. Je porte plus attention aux images et je choisis même de meilleurs livres! »

Quant aux enseignantes, elles ont toutes apprécié participer au projet et ont déclaré, elles aussi, avoir modifié

certaines de leurs interventions pédagogiques. À cet effet, des témoignages ont été partagés :

« Je lis un livre tous les jours... Maintenant, j'ai toujours une intention de lecture... J'ai mis plus d'écrits à la hauteur des élèves. »

« Oui, il y a plusieurs choses que je ne fais plus comme au début de l'année. Ma façon de choisir le livre, de le présenter, de l'exploiter, etc. a changé! »

« Je me suis aperçue de l'importance que nous devons accorder à notre coin écriture et notre coin lecture. De plus, j'ai enrichi ces coins par une plus grande quantité de livres disponibles. Tous mes coins de classe ont maintenant des livres (coins cuisine, blocs, brico, etc.). »

Conclusion

Le projet illustre bien les bénéfices d'exploiter les albums de littérature jeunesse dans le plaisir afin de soutenir les compétences langagières et sociales des jeunes enfants. Nous souhaitons que cette initiative inspire d'autres milieux à accompagner les enseignants et les parents à enrichir leurs pratiques de lecture interactive parce qu'on ne le rappellera jamais assez que « lire un livre, c'est bien, mais dialoguer autour du livre, c'est mieux! » À ce titre, on peut dire que le programme *Les mille et un plaisirs de lire avec toi* est une mission accomplie!

Références

- Aràm, D., Fine, Y. et Ziv, M. (2013). Enhancing parent-child shared book reading interactions: Promoting references to the book's plot and socio-cognitive themes. *Early Childhood Research Quarterly*, 28, 111-122.
- Boudreau, M., Beaudoin, I. et Mélançon, J. (2018). Implantation et évaluation d'un programme de formation sur la lecture interactive destiné à des parents d'enfants de maternelle 5 ans. *Language and Literacy*, 20(1), 1-22.
- Côté, G. (2011). *Sans toi!* Markham. Montréal, Québec: Scholastic.
- Giasson, J. (2011). *La lecture: apprentissage et difficultés*. Montréal: Gaëtan Morin.
- Martucci, K. (2016). Shared storybook reading in the preschool setting and considerations for young children's theory of mind development. *Journal of Early Childhood Research*, 14(1), 55-68.
- Mourlevat, J.-C. et Bénazet, J.-L. (2007). *Le jeune loup qui n'avait pas de nom*. Toulouse, France: Milan.