

Comment j'utilise le TNI pour soutenir l'apprentissage de la lecture et de l'écriture de mes élèves

Quelques exemples pour vous inspirer



Myriam Poirier
Enseignante au 1^{er} cycle
École Notre-Dame-de-Lourdes, CSDHR
myriam.poirier@csdhr.qc.ca



Annie Charron
Professeure
Université du Québec à Montréal
charron.annie@uqam.ca

Vous avez un tableau numérique interactif dans votre classe et vous aimeriez qu'il ne serve pas uniquement de projecteur? Vous désirez découvrir comment il peut servir à l'apprentissage de vos élèves? Cet article vous sera probablement utile, puisque j'y explique comment j'engage progressivement mes élèves de 1^{er} cycle dans des activités de lecture et d'écriture au TNI.

Familiariser les élèves lors des deux premiers mois

Pour que les élèves puissent utiliser les outils du TNI, il faut leur apprendre. Je profite des deux premiers mois de classe pour leur montrer la plupart des outils du logiciel dédié au TNI. Concrètement, lors de la routine du matin, je montre aux élèves un outil du logiciel. Le lendemain, j'invite un élève à venir utiliser cet outil dans le cadre d'une activité que je leur propose quotidiennement. Par exemple, je commence par leur montrer comment insérer une image, comment la cloner et la supprimer. Je leur apprends à utiliser les différents crayons

et ensuite des formes variées. Quand mes élèves sont habiles avec ces outils de base, je leur montre à verrouiller, à grouper, à inverser... et je leur explique aussi la transparence de l'image. Je termine par l'ajout de sons ou d'hyperliens. Évidemment, l'ordre d'introduction des outils¹ peut changer, mais ils deviennent vite curieux d'en savoir plus et, en moins de deux mois, ils sont autonomes avec la plupart des outils du TNI.

Quelques activités concrètes réalisées dans ma classe avec le TNI

J'utilise le TNI de différentes manières dans ma classe. En voici quatre exemples:

1. J'introduis le TNI avec l'approche « Les 5 au quotidien² », c'est-à-dire dans la structure de gestion des périodes d'apprentissage de

la lecture et de l'écriture proposée par Boushey et Moser (2015), que j'ai implantée dans ma classe. Là encore, je travaille l'autonomie de l'élève. Tous les élèves doivent être capables de faire chacune des com-

Pour que les élèves puissent utiliser les outils du TNI, il faut leur apprendre.

posantes de l'approche « Les 5 au quotidien » (lecture à soi, écriture à soi, lecture à l'autre, écoute de la lecture, étude des mots) pendant au moins 20 minutes sans venir me voir, puisque je suis habituellement occupée avec une petite équipe durant cette période. En plus des cinq composantes classiques de cette

À faire au TNI pendant les 5 au quotidien

- Composer une phrase avec les mots de vocabulaire de la semaine.
- Encadrer le **verbe en vert**, écrire V au-dessus.
- Encadrer le ou les **noms en rouge**. Écrire le genre (M ou F) et le nombre (S ou P) au-dessus.
- **Souligner le groupe du nom**.
- Ajouter un dessin ou image qui va avec la phrase.
- S'il reste du temps, vous pouvez enregistrer la phrase.



approche, j'en ajoute une sixième réalisée au TNI, soit la construction d'une phrase³. En équipe de trois, les élèves composent une phrase et

En fin d'année, mes élèves sont capables de se servir du TNI pour écrire en équipe une courte histoire.

utilisent les outils du TNI pour l'illustrer, et même s'enregistrer. Je leur demande d'encadrer le verbe, de souligner les noms et d'écrire le genre et le nombre au-dessus de ceux-ci. Ils sont contents de prendre possession du clavier et de la souris sans fil et de les placer face au TNI pour mieux travailler. Puisque, pendant ce temps, les autres élèves travaillent aux cinq ateliers de l'approche « Les 5 au quotidien », le climat de la classe est assez silencieux. Les élèves au TNI doivent chuchoter pour ne pas déranger les autres élèves. Au début, les élèves qui travaillent aux autres ateliers sont curieux et veulent voir ce qui se passe au TNI, mais quand on fait le retour en grand groupe, ils remarquent

rapidement que ce n'est pas gagnant puisqu'ils ne peuvent faire leur tâche s'ils sont distraits par ce qui se passe au tableau. Normalement, tout rentre dans l'ordre assez rapidement grâce à la réflexion collective.

2. Aussi, un peu plus tard dans l'année, pendant une période de français, je leur présente différents albums sans texte. Puis, pendant une période « Les 5 au quotidien », plutôt que de composer la phrase du jour, en petites équipes, ils écrivent des phrases qui s'arriment avec chacune des pages de l'album sans texte. À cet effet, je leur fournis une page Notebook sur laquelle sont inscrits les numéros de chacune des pages de l'album. Les élèves enregistrent ensuite leurs phrases en insérant du

Ce que je trouve le plus important après chaque période d'utilisation du TNI en petite équipe, c'est la phase de rétroaction ou d'objectivation en grand groupe.

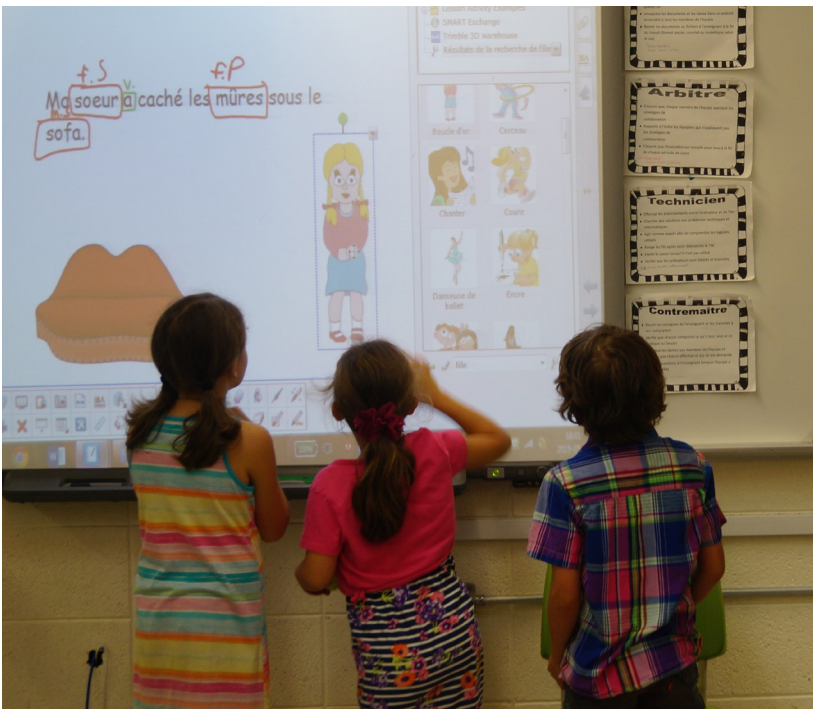
son à côté de chaque numéro de page dans le fichier Notebook. Le livre et le fichier Notebook sont ensuite envoyés

aux classes de 1^{re} année et de maternelle qui écoutent nos histoires avec beaucoup de plaisir. Les enseignants qui reçoivent le livre le projettent à l'écran et mettent en arrière-plan transparent la page Notebook. Ils n'ont qu'à appuyer sur la page correspondante pour entendre le texte.

3. En fin d'année, mes élèves sont capables de se servir du TNI pour écrire en équipe une courte histoire⁴. Lors des périodes de français, chaque enfant écrit une histoire en 5 ou 6 temps. Quand les histoires sont lues et corrigées, je les place en équipe et ils doivent en choisir une. Cette histoire est ensuite écrite, enregistrée, illustrée et animée en 5 ou 6 pages sur un fichier Notebook pendant la

période « Les 5 au quotidien ». Une présentation publique est un ajout intéressant et hyper motivant pour les élèves à la fin de ce long projet, car il est évident que cela prend plus d'une période pour faire 5 pages au TNI.

4. J'invite mes élèves à concevoir des jeux avec les mots de vocabulaire que nous transmettons à l'autre classe de 2^e année pour qu'ils puissent s'exercer. En petites équipes, ou en grand groupe, nous inventons des jeux à partir du créateur d'activités de Notebook (par exemple, Word guess, Word generator, Anagram, Category sort, Vortex). Les élèves apprennent à bien écrire les mots de vocabulaire de la semaine, à connaître leur définition pour donner des indices ou à les catégoriser (par exemple, masculin/féminin, singulier/pluriel, nom/verbe/adjectif/déterminant). Ils ont toujours hâte que nous transmettions les jeux aux autres classes de même niveau, et surtout, de recevoir leur appréciation.



Un incontournable dans ma pratique

Ce que je trouve le plus important après chaque période d'utilisation du TNI en petite équipe, c'est la phase de rétroaction ou d'objectivation en grand groupe. Je pose alors des questions sur ce qui a bien et moins bien été au sein de l'équipe, ce qui a été fait, ce qu'ils auraient aimé faire, comment ils l'ont fait... « Comment avez-vous fait? Qu'auriez-vous fait autrement? De quoi êtes-vous fiers? Pourquoi cela n'a-t-il pas fonctionné comme prévu? Quels étaient vos rôles dans l'équipe? Comment savez-vous si les mots sont écrits correctement? etc. » Je pose ce genre de questions pratiquement chaque fois que nous faisons « Les 5 au quotidien » dans les dernières minutes de la période. Toutes ces questions ouvertes aident à améliorer l'utilisation de l'outil et à rendre visibles les stratégies employées. Elles amènent souvent mes élèves plus loin que je n'avais anticipé. Par exemple, un élève a déjà dit: « On se chicanait parce que deux amis voulaient utiliser le clavier et ça nous a fait perdre du temps, alors nous n'avons pas eu le temps de terminer ». Un élève a suggéré qu'on devrait avoir chacun un rôle: le clavier, la souris et les crayons, et changer la fois suivante. J'étais bien contente

Dans ma classe, le TNI ne m'appartient pas, il NOUS appartient, à mes élèves et à moi. Si je montre à mes élèves comment bien l'utiliser, ils en prennent soin et sont très habiles.

que cette solution vienne d'un élève. Il a été valorisé lorsque son idée a été retenue par des équipes. Une autre fois, un élève a dit à une autre équipe qu'ils étaient trop bruyants au TNI et qu'ils l'empêchaient de se concentrer et de bien faire son travail. Nous avons donc adopté le chuchotement pour le bien-être de tous! La phase d'objectivation est un outil d'intégration des apprentissages et de régulation des comportements très puissant pour les élèves de ma classe, au regard des

Papa et moi allons chercher une dépanneuse et nous arrivons à déprendre notre pelle.



activités réalisées au TNI, et de toutes les autres aussi!

—

Conclusion

Dans ma classe, le TNI ne m'appartient pas, il NOUS appartient, à mes élèves et à moi. Si je montre à mes élèves comment bien l'utiliser, ils en prennent soin et sont très habiles. Ils l'utilisent adéquatement pour apprendre. Ils sont fiers d'expliquer aux autres comment

Aussi, la collaboration entre les enseignants est très importante pour moi. Alors, quand vous venez d'apprendre quelque chose, faites part de vos trouvailles à vos collègues et ils vous le rendront certainement. C'est ce que je fais... en espérant vous inspirer!

Notes

1. Le site web *CAP sur le TNI* présente des tutoriels et des procédures pour apprendre à utiliser les différents outils du TNI (<https://captni.uqam.ca/coin-des-enseignants/former.html#tutoriels>).
2. « Les 5 au quotidien » est une approche qui vise le développement de l'autonomie en littératie.
3. Pour une description détaillée de cette activité, consulter le document « *Rédiger la phrase du jour* » sur le site <http://captni.uqam.ca/coin-des-enseignants/idees/premiercycle.html>
4. Pour consulter un exemple concret de cette activité, voir *Créer une histoire animée* sur le site <http://captni.uqam.ca/coin-des-enseignants/idees/premiercycle.html>

Référence

— Boushey, G. et Moser, J. (2015). *Les 5 au quotidien. Favoriser le développement de l'autonomie en littératie au primaire* (2^e édition). Montréal: Chenelière Éducation.