

PRÉSENTATION

05 Des unités d'éducation pour soutenir la formation continue du personnel enseignant

MARTIN LÉPINE

07 Mes compétences, ma profession

STÉPHAN LENOIR

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

09 Savoir formuler des questions éthiques ou l'art d'amener les élèves à réfléchir en profondeur

DENIS WATTERS

ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE

10 Pourquoi y a-t-il, en proportion, davantage d'enfants pauvres en difficulté d'apprentissage?

JEAN ARCHAMBAULT

COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE

12 Devenir riche en se faisant héritier d'une tradition pédagogique de langue française remontant aux origines de la Nouvelle-France

ÉRIC CORNELLIÉ

MATHÉMATIQUE,
SCIENCE ET TECHNOLOGIE

14 Si le calcul écrit m'était conté

MICHEL LYONS

16 Les mathématiques au quotidien

LOUIS LAROCHE

LANGUES

19 Un complément complète. Oui, mais... qu'est-ce qu'un complément?

SUZANNE-G. CHARTRAND

21 L'étymologie et la nouvelle orthographe

CHANTAL CONTANT

24 L'utilisation de l'écrit pendant le dévoilement d'une œuvre : passerelle vers la pensée des élèves et tremplin pour l'intervention

JANIE CAZA

DOSSIER
SPÉCIAL

LA FORMATION CONTINUE

28 Présentation du dossier de la formation continue

CLERMONT GAUTHIER

30 Le modèle de Gusky : un modèle d'évaluation de l'impact de la formation continue des enseignants sur les apprentissages des élèves

SYLVIE GLADYS BIDJANG

32 Formation continue et réussite scolaire : quelles stratégies favoriser?

MIREILLE CASTONGUAY

CLERMONT GAUTHIER

34 Les modalités d'efficacité de la formation continue

STEVE BISSONNETTE

MARIO RICHARD

37 S'engager... à décrocher?

FRANÇOIS GUILLEMETTE

JEAN-RENÉ LAPOINTE

39 Une transition maternelle - 1^{er} cycle du primaire réussie!

MARIE-FRANCE MORIN

NATHALIE PRÉVOST

GHISLAINE BOLDUC

41 Une expérience de « praticien-chercheur »

MICHÈLE PRINCE

44 L'importance de la planification pédagogique pour un enseignement efficace

NATHALIE CHAPLEAU

JULIEN MERCIER

LINE LAPLANTE

CAROLINE GIRARD

47 La formation continue à l'utilisation des technologies numériques en enseignement : qu'en est-il?

FRANÇOIS LAROSE

VINCENT GRENON



34 Les modalités d'efficacité de la formation continue

DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

50 Des sites pour naviguer pendant l'été

MARTINE RIOUX

LANGUES

51 Le point sur les types et les formes de phrases

PASCALE LEFRANÇOIS

54 Lire à voix haute un album pour jeunes adolescents : entre activités d'écriture réflexive et créative

MARTIN LÉPINE

CHRONIQUES

59 **Cinéma**

Le sourire de Mona Lisa... une leçon splendide sur l'art de surprendre et d'amener vers de nouveaux chemins

ANNIE DUBUC

61 **Les Philo-fables**

Les deux frères

MICHEL PIQUEMAL

Je rêve d'une école

62 Questions et mots d'enfants à s'offrir

JACQUES SALOMÉ

Vivre la différence

64 Une médaillée différente

LOUISE GROLEAU

Passion : chansons

66 Le prix de l'or chez Desjardins

MARTIN LÉPINE

Rat de bibliothèque

68 Littérature jeunesse

JULIE ST-PIERRE

AUDREY CANTIN

CAROLINE TRINGALI

Fouinons ensemble

72 Chroniques pédagogiques

SANDRA THÉRIEAULT